

MUĞLA'NIN TARİHİ VE KÜLTÜR ROTALARI

BODRUM - KARIA - LIKYA - OSMANLI MİRASI - YAŞAYAN KÜLTÜR

MUĞLA'S HISTORICAL AND CULTURAL ROUTES

BODRUM - CARIA - LYCIA - OTTOMAN HERITAGE - LIVING CULTURE

DIE HISTORISCHEN UND KULTURELLEN ROUTEN VON MUĞLA

BODRUM – KARIEN – LYKIEN – OSMANISCHES ERBE – LEBENDIGE KULTUR

МУГЛА МАРШРУТЫ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

БОДРУМ-КАРИЯ-ЛИКИЯ -ОСМАНСКОЕ НАСЛЕДИЕ-ЖИВАЯКУЛЬТУРА



ZENIYA

— HOTELS & RESORTS —

Muğla'yı bir açık hava müzesi gibi keşfedin

Bu rehber, Yalçıftlık'teki Zeniya Bodrum Park Resort'u başlangıç noktası kabul ederek Muğla'nın 13 ilçesindeki öne çıkan tarihî ve kültürel durakları tek bir seyahat anlatısında bir araya getirir. Karia'nın kutsal alanlarından Likya'nın kaya mezarlarına, Menteşe Beyliği mirasından Osmanlı kent dokusuna kadar uzanan rota; misafirin yalnızca “görmesini” değil, gördüğü yerin neden önemli olduğunu anlamasını hedefler.

Muğla'nın ayrıcalığı, tarihî mirasının yalnızca müzelerde değil; dağ geçitlerinde, kıyı limanlarında, köy sokaklarında, göl kenarlarında ve yaşayan kent merkezlerinde devam etmesidir.

Bu dergi, kısa Bodrum gezilerinden tam günlük Milas-Yatağan rotalarına; Datça, Dalyan, Fethiye ve Seydikemer gibi uzun keşif günlerine kadar farklı seyahat temposuna göre kullanılabilir.

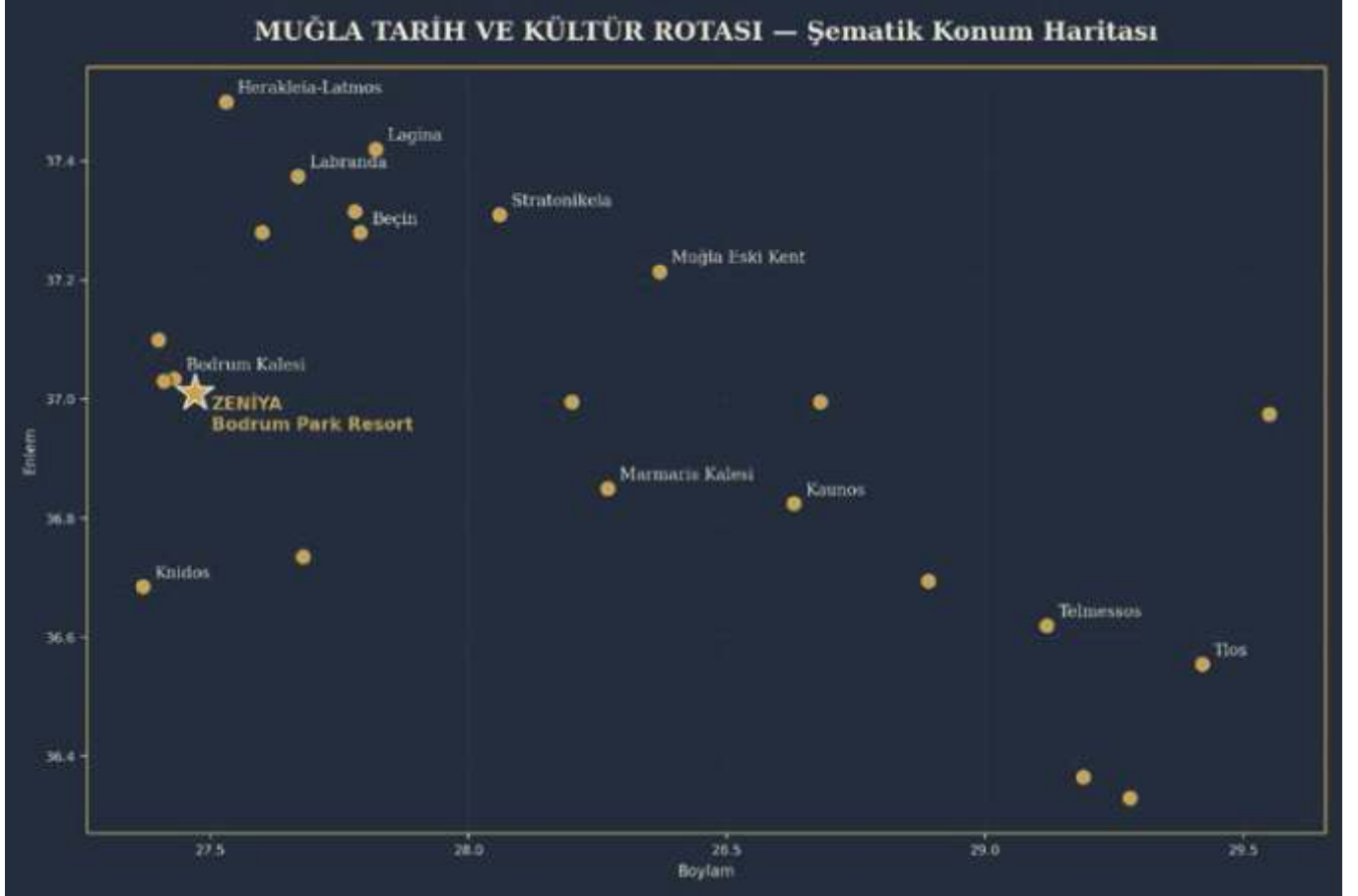
Mesafeler ve süreler yaklaşık kara yolu değerleridir. Sezon yoğunluğu, yol çalışmaları, feribot/tekne bağlantıları ve seçilen güzergâha göre değişebilir. Özellikle ada, yarımada ve kırsal arkeolojik alanlarda ziyaret öncesi güncel yol ve giriş koşulları kontrol edilmelidir.

2-4 Saat	Tam Gün	Kültür Yolculuğu
Bodrum Kalesi + Mozole + Myndos Kapısı	Milas + Beçin + Labranda / Stratonikeia + Lagina	Knidos / Kaunos / Fethiye-Likya / Seydikemer



Zeniya'dan Muğla'nın tarih katmanlarına

Yıldız işareti Zeniya Bodrum Park Resort'u; diğer noktalar seçilmiş tarihî durakları gösterir. Harita coğrafi yönelim içindir.



Batıdan doğuya bir kültür şeridi

Batıdan doğuya ilerledikçe Bodrum-Halikarnassos ve Leleg mirası; Milas-Yatağan hattında Karia'nın siyasi ve dinî merkezleri; Muğla-Marmaris-Datça hattında kent ve deniz kültürü; Dalyan-Fethiye-Seydikemer hattında ise Karia-Likya geçişi ve Likya uygarlığının güçlü izleri öne çıkar.

PLANLAMA

Zeniya Bodrum Park Resort'tan yaklaşık uzaklıklar

Aşağıdaki tablo gezi planını hızlı kurmak için hazırlanmıştır.

Tarihî Nokta	İlçe	Yakl. Mesafe	Yakl. Süre
Bodrum Kalesi	Bodrum	18 km	30 dk
Halikarnas Mozolesi	Bodrum	19 km	32 dk
Myndos Kapısı	Bodrum	20 km	34 dk
Pedasa	Bodrum	27 km	40 dk
Beçin	Milas	52 km	55 dk
Uzunyuva	Milas	57 km	1 sa 00 dk
Labranda	Milas	72 km	1 sa 20 dk
Euromos	Milas	72 km	1 sa 15 dk
İasos	Milas	68 km	1 sa 15 dk
Herakleia-Latmos	Milas	105 km	2 sa 00 dk
Stratonikeia	Yatağan	86 km	1 sa 35 dk
Lagina	Yatağan	94 km	1 sa 45 dk
Muğla Eski Kent	Menteşe	125 km	2 sa 15 dk
Marmaris Kalesi	Marmaris	165 km	3 sa 00 dk
Amos	Marmaris	185 km	3 sa 25 dk
Kedrai-Sedir	Marmaris	170 km	3 sa 15 dk
Knidos	Datça	205 km	3 sa 50 dk
Eski Datça	Datça	175 km	3 sa 15 dk
Kaunos	Ortaca	190 km	3 sa 30 dk
Dalyan Kaya Mezarları	Ortaca	188 km	3 sa 25 dk
Lydai-Kapıdağ	Dalaman	230 km	4 sa 30 dk
Telmessos	Fethiye	235 km	4 sa 10 dk
Kayaköy	Fethiye	250 km	4 sa 30 dk
Tlos	Seydikemer	285 km	5 sa 05 dk
Letoon	Seydikemer	300 km	5 sa 20 dk
Pınara	Seydikemer	285 km	5 sa 10 dk
Sidyma	Seydikemer	310 km	5 sa 40 dk
Oinoanda	Seydikemer	320 km	5 sa 50 dk
Thera	Ula	135 km	2 sa 30 dk
Kavaklıdere Tarihî Doku	Kavaklıdere	155 km	2 sa 55 dk
Kaunos Rotası/Köyceğiz	Köyceğiz	195 km	3 sa 35 dk
Efes Antik Kenti	Selçuk / İzmir	180-190 km	2 sa 45 dk - 3 sa 15 dk





İLÇE ROTASI

BODRUM

Zeniya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 5 ana durak

En yakın kültür rotası. Antik Halikarnassos, şövalye mirası ve Leleg yerleşimleri birkaç saat içinde erişilebilir.

01 Bodrum Kalesi ve Sualtı Arkeoloji Müzesi

ZENİYA'DAN 18 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 30 dk • ÖNERİ Kültür rotası

15. yüzyılda Saint Jean Şövalyeleri tarafından inşa edilen kale, Bodrum silüetinin en güçlü tarihsel simgesidir. Antik Halikarnassos'un üzerine yükselen yapı, savunma mimarisi ile sualtı arkeolojisini aynı deneyimde buluşturur.

Neden önemli? Kalenin kuleleri, liman manzarası ve sualtı buluntuları Bodrum tarihini tek durakta okumayı sağlar.

Gezi notu: Sabah saatleri; ardından çarşı ve liman yürüyüşü.

02 Halikarnas Mozolesi

ZENİYA'DAN 19 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 32 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Karia satrabı Mausolos için MÖ 4. yüzyılda yaptırılan anıt mezar, Antik Dünya'nın Yedi Harikası arasında kabul edilir. Günümüze sınırlı bölümleri ulaşsa da dünya mimarlık tarihindeki etkisi olağanüstüdür.

Neden önemli? 'Mausoleum' sözcüğüne adını veren yapı olması nedeniyle evrensel ölçekte önemlidir.

Gezi notu: Kale ile aynı gün, 45-60 dakikalık ziyaret.

03 Myndos Kapısı

ZENİYA'DAN 20 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 34 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Antik Halikarnassos sur sisteminin günümüze ulaşan en önemli parçalarındandır. Büyük İskender'in kuşatmasıyla ilişkilendirilen savunma hattı, kentin askerî tarihini görünür kılar.

Neden önemli? Halikarnassos'un kent ölçeğini ve savunma stratejisini anlamak için temel duraktır.

Gezi notu: Mozole sonrası kısa rota.

04 Antik Tiyatro

ZENİYA'DAN 20 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 35 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Halikarnassos'un klasik dönem mirasını taşıyan tiyatro, kente ve Bodrum Kalesi yönüne açılan panoramasıyla dikkat çeker.

Neden önemli? Antik kent yaşamının kamusal ve kültürel boyutunu gösterir.

Gezi notu: Gün batımına yakın saatler.



05 Pedasa Antik Kenti

ZENİYA'DAN 27 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 40 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Leleg kültürüyle ilişkilendirilen Pedasa; surları, mezar yapıları ve kırsal yerleşim dokusuyla Bodrum Yarımadası'nın daha eski katmanlarını anlatır.

Neden önemli? Bodrum'un yalnızca Halikarnassos'tan ibaret olmadığını gösteren güçlü bir arkeolojik peyzajdır.

Gezi notu: Yürüyüş ayakkabısı ve su önerilir.





05 İasos Antik Kenti

ZENİYA'DAN 68 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 75 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Kıyıkışlacık'taki İasos, denizle iç içe antik kent dokusu, agora, tiyatro ve liman geçmişiyle farklı bir atmosfer sunar.

Neden önemli? Arkeoloji ile kıyı peyzajını birleştiren nadir rotalardandır.

Gezi notu: Gün batımı için ideal.



06 Herakleia Latmos ve Bafa Gölü

ZENİYA'DAN 105 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 120 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Latmos Dağları'nın eteklerinde, Bafa Gölü kıyısında yer alan Herakleia; surları, Athena Tapınağı ve benzersiz kaya peyzajıyla öne çıkar.

Neden önemli? Doğa, arkeoloji ve kutsal peyzajın aynı alanda birleşmesi nedeniyle Muğla'nın en özel kültür rotalarındandır.

Gezi notu: Tam gün ayırın.





İLÇE ROTASI

MİLAS

Zeniya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 6 ana durak

Muğla'nın en yoğun arkeolojik havzalarından biri. Mylasa, kutsal alanlar, antik limanlar ve Menteşe mirası aynı ilçede buluşur.

01 Beçin Kalesi ve Orta Çağ Yerleşimi

ZENİYA'DAN 52 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 55 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Menteşe Beyliği döneminin başlıca merkezlerinden Beçin; kale, medrese, hamam, han ve sivil yapı kalıntılarıyla Türk-İslam şehir tarihinin Muğla'daki en güçlü örneklerindendir.

Neden önemli? Antik dönem dışındaki Muğla tarihini anlamak için vazgeçilmezdir.

Gezi notu: Milas merkez ile birlikte planlanmalı.

02 Uzunyuva Anıt Mezarı ve Hekatomneion

ZENİYA'DAN 57 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 60 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Karia hanedanına ilişkin anıtsal mezar kompleksi, Milas'ın antik Mylasa kimliğini günümüz kent dokusunun içinde görünür kılar.

Neden önemli? Karia siyasi tarihinin ve anıtsal mezar mimarisinin seçkin örneklerindendir.

Gezi notu: Milas müze/merkez rotasıyla birleştirin.



03 Labranda Kutsal Alanı

ZENİYA'DAN 72 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 80 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Myasla'nın dağlık kutsal alanı olan Labranda, Zeus Labraundos kültü ve Hekatomnid dönemi yapılarıyla öne çıkar.

Neden önemli? Kutsal alan, teras mimarisi ve dağ peyzajı birlikte deneyimleni

Gezi notu: Özel araç ve rahat ayakkabı.

04 Euromos Antik Kenti

ZENİYA'DAN 72 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 75 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Özellikle iyi korunmuş Zeus Lepsynos Tapınağı ile tanınan Euromos, Karia'nın etkileyici antik kentlerinden biridir.

Neden önemli? Sütunları ayakta kalan tapınak, fotoğraf ve mimarlık meraklıları için çok güçlü bir duraktır.

Gezi notu: Milas-Latmos günü içine eklenebilir.





İLÇE ROTASI

YATAĞAN

Zeniya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 2 ana durak

Karia'nın siyasi ve dinî dünyasını birlikte okumak için Stratonikeia-Lagina ikilisi güçlü bir tam gün rotası oluşturur.

01 Stratonikeia Antik Kenti

ZENİYA'DAN 86 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 95 dk • ÖNERİ Kültür rotası

'Gladyatörler kenti' olarak da anılan Stratonikeia, antik dönemden Osmanlı ve Cumhuriyet dönemine uzanan çok katmanlı yerleşim dokusuyla dikkat çeker.

Neden önemli? Antik yapılar ile yakın dönem köy dokusunun iç içe görülmesi alanı benzersiz kılar.

Gezi notu: En az 2-3 saat.

02 Lagina Hekate Kutsal Alanı

ZENİYA'DAN 94 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 105 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Hekate kültünün en önemli kutsal alanlarından biri olan Lagina, anıtsal propylonu ve tapınak kalıntılarıyla Stratonikeia'nın dinî merkezidir.

Neden önemli? Antik dünyanın inanç coğrafyasını anlamak için güçlü bir duraktır.

Gezi notu: Stratonikeia ile aynı gün.





İLÇE ROTASI

MENTEŞE / MUĞLA MERKEZ

Zeniya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 2 ana durak

Antik kentlerden farklı olarak yaşayan Osmanlı kent dokusu, arasta kültürü ve geleneksel Muğla evleri öne çıkar.

01 Muğla Arastası ve Eski Kent Dokusu

ZENİYA'DAN 125 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 135 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Geleneksel Muğla evleri, dar sokaklar, arasta ve sivil mimari; kentin Osmanlı ve erken Cumhuriyet dönemlerindeki ticari-sosyal yaşamını yansıtır.

Neden önemli? Yaşayan kent dokusu içinde tarih deneyimi sunar.

Gezi notu: Arasta-kahve-kent müzesi yürüyüşü.

02 Kurşunlu Camii ve Tarihî Merkez

ZENİYA'DAN 125 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 135 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Osmanlı dönemi dinî mimarisinin kent merkezindeki önemli örneklerinden olan yapı, çevresindeki geleneksel doku ile birlikte değerlendirilmelidir.

Neden önemli? Muğla'nın şehir kimliğinin sürekliliğini gösterir.

Gezi notu: Yaya geziye uygundur.





İLÇE ROTASI

ULA

Zeniya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 1 ana durak

İç Karia coğrafyasının daha sakin ve keşif odaklı yüzünü temsil eder.

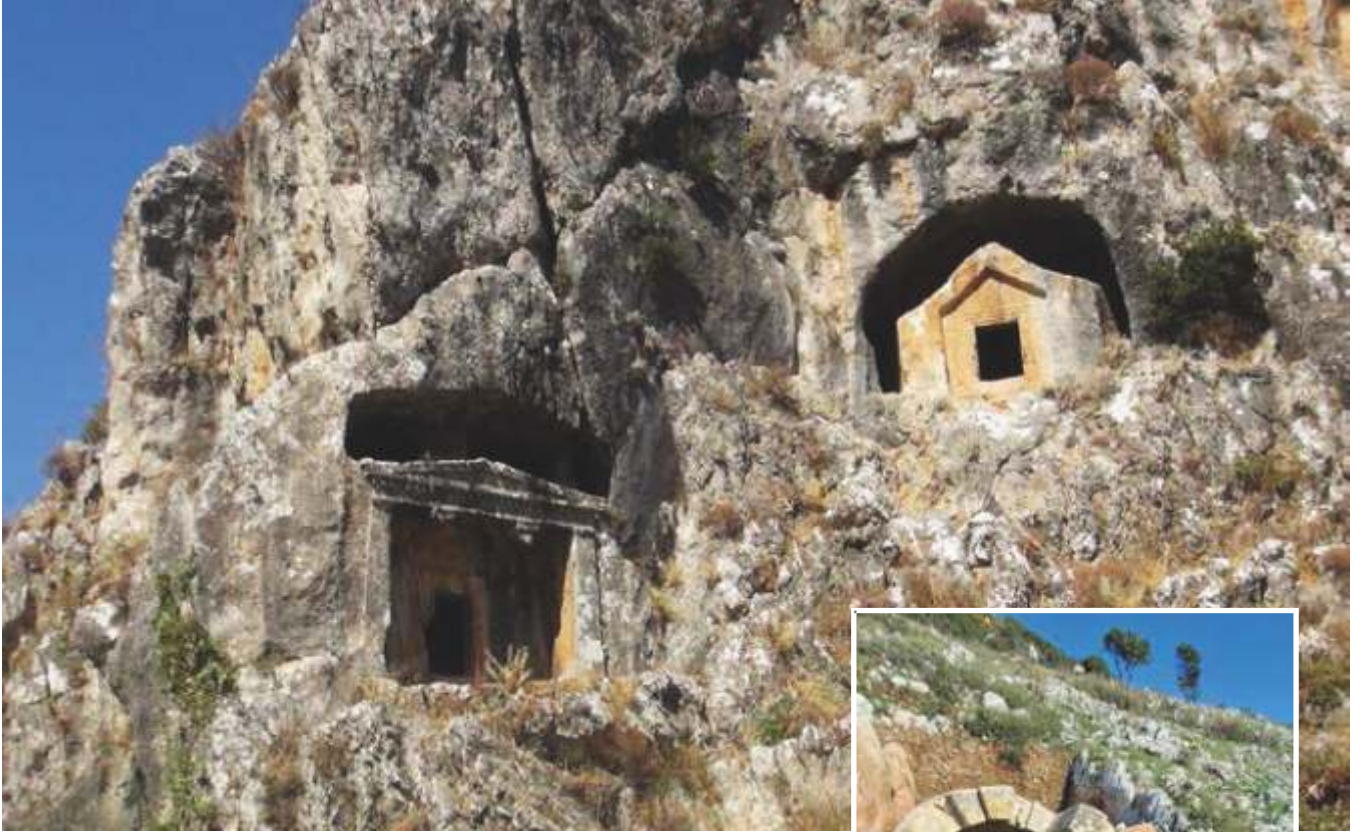
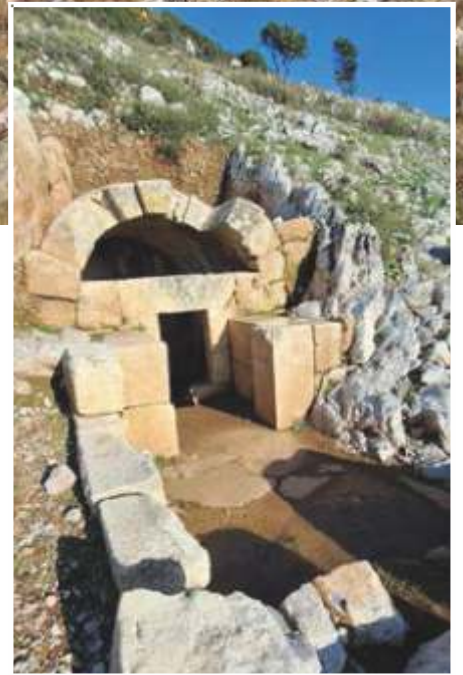
01 Thera Antik Kenti

ZENİYA'DAN 135 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 150 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Ula-Muğla çevresindeki Karia yerleşimlerinden Thera, bölgenin iç kesimlerindeki antik yerleşim ağını anlamaya yardımcı olur.

Neden önemli? Kıyıdaki ünlü kentlerin ötesinde iç Karia coğrafyasını gösterir.

Gezi notu: Alan koşulları için yerel bilgi alın.





İLÇE ROTASI

MARMARİS

Zenİya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 3 ana durak

Deniz yolları, kale kültürü, Rodos bağlantıları ve körfez çevresindeki antik yerleşimler ön plandadır.

01 Marmaris Kalesi ve Eski Kent

ZENİYA'DAN 165 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 180 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Limanın üzerinde yükselen kale ve çevresindeki eski kent sokakları, Marmaris'in Rodos ve Ege deniz yollarıyla ilişkili stratejik geçmişini yansıtır.

Neden önemli? Kale, liman ve tarihî sokakları aynı yürüyüş rotasında birleştirir.

Gezi notu: Akşamüstü ideal.

02 Amos Antik Kenti

ZENİYA'DAN 185 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 205 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Turunç yakınındaki Amos, tiyatrosu ve Rodos Peraiası bağlamındaki konumuyla körfeze hâkim etkileyici bir antik yerleşimdir.

Neden önemli? Panoramik manzara ile arkeolojik kalıntıyı birleştirir.

Gezi notu: Sıcak saatlerden kaçın.

03 Kedrai Antik Kenti - Sedir Adası

ZENİYA'DAN 170 km + tekne • TAHMİNİ SÜRÜŞ 195 dk + tekne • ÖNERİ Kültür rotası

Sedir Adası üzerindeki Kedrai; antik tiyatro, sur kalıntıları ve ada peyzajıyla öne çıkar.

Neden önemli? Deniz yolculuğunu kültür turuna dönüştüren seçkin bir duraktır.

Gezi notu: Tekne saatleri önceden kontrol edilmeli.





İLÇE ROTASI

DATÇA

Zeniya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 2 ana durak

Knidos'un iki limanlı antik dünyası ile Eski Datça'nın taş sokakları aynı yarımada da iki farklı tarih katmanı sunar.

01 Knidos Antik Kenti

ZENİYA'DAN 205 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 230 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Datça Yarımadası'nın ucunda iki limanlı planıyla kurulan Knidos; bilim, sanat, ticaret ve denizcilik tarihinde önemli bir merkezdir.

Neden önemli? Ege ile Akdeniz'in buluştuğu dramatik coğrafyada antik kent deneyimi sunar.

Gezi notu: Tam gün; gün batımı çok etkileyici.

02 Eski Datça

ZENİYA'DAN 175 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 195 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Taş evleri, dar sokakları ve geleneksel yerleşim karakteriyle Datça'nın yakın dönem kültürel dokusunu temsil eder.

Neden önemli? Arkeolojik rotaya yaşayan mimari ve yerel kültür boyutu ekler.

Gezi notu: Knidos günüyle birleştirilebilir.





İLÇE ROTASI

ORTACA

Zenİya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 2 ana durak

Kaunos ve Dalyan, arkeoloji ile sulak alan peyzajını olağanüstü biçimde birleştirir.

01 Kaunos Antik Kenti

ZENİYA'DAN 190 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 210 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Dalyan karşısındaki Kaunos; tiyatro, hamam, teras tapınağı, liman/agora sistemi ve kaya mezarlarıyla bölgenin en zengin antik kentlerinden biridir.

Neden önemli? Karia ile Likya arasındaki kültürel geçiş bölgesini güçlü biçimde yansıtır.

Gezi notu: Tekne geçişi + yürüyüş.

02 Dalyan Kaya Mezarları

ZENİYA'DAN 188 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 205 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Dalyan Kanalı üzerindeki anıtsal kaya mezarları, Kaunos'un seçkin mezar geleneğinin en görünür simgesidir.

Neden önemli? Muğla'nın en tanınan tarih-peyzaj görüntülerinden biridir.

Gezi notu: Akşam ışığında izlenebilir.





İLÇE ROTASI

KÖYCEĞİZ

Zenîya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 1 ana durak

Göl, kanal ve antik liman ilişkisini anlamaya dayalı yavaş tempolu bir kültür rotasıdır.

01 Köyceğiz - Kaunos Kültür Rotası

ZENİYA'DAN 195 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 215 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Köyceğiz Gölü, Dalyan kanalları ve Kaunos çevresi birlikte ele alındığında antik ulaşım, limanlaşma ve doğal peyzaj ilişkisi okunabilir.

Neden önemli? Tek bir yapıdan çok bütüncül kültürel peyzaj deneyimidir.

Gezi notu: Göl ve Dalyan tekne rotalarıyla planlanabilir.





İLÇE ROTASI

DALAMAN

Zeniya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 1 ana durak

Daha az bilinen kıyı yerleşimleri, macera ve keşif duygusu yüksek tarih rotaları sunar.

01 Kapıdağ Yarımadası Antik Yerleşimleri (Lydai çevresi)

ZENİYA'DAN 230 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 270 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Dalaman kıyılarındaki Kapıdağ Yarımadası, antik Karia-Likya deniz ağlarıyla ilişkili küçük yerleşim ve kalıntıları barındırır.

Neden önemli? Az bilinen, keşif duygusu yüksek bir arkeoloji-doğa rotasıdır.

Gezi notu: Ulaşım koşulları değişken; rehber/tekne planı önerilir.





İLÇE ROTASI

FETHİYE

Zenİya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 3 ana durak

Telmessos, Likya kaya mezarları ve Kayaköy sayesinde antik çağ ile yakın tarih aynı destinasyonda buluşur.

01 Telmessos ve Amyntas Kaya Mezarı

ZENİYA'DAN 235 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 250 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Antik Telmessos'un en görünür mirası olan kaya mezarları, Fethiye kent merkezinin üzerinde yükselir. Amyntas Mezarı anıtsal cephe mimarisıyla öne çıkar.

Neden önemli? Likya mezar mimarisini kent içinde güçlü biçimde deneyimletir.

Gezi notu: Fethiye merkez yürüyüşüyle birleştirin.

02 Fethiye Antik Tiyatrosu / Telmessos İzleri

ZENİYA'DAN 235 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 250 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Kent merkezindeki antik kalıntılar Telmessos'un liman kenti kimliğini hatırlatır.

Neden önemli? Modern kent ile antik yerleşimin üst üste gelişimini gösterir.

Gezi notu: Kaya mezarlarıyla aynı gün.

03 Kayaköy

ZENİYA'DAN 250 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 270 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Taş evleri, kiliseleri ve terk edilmiş yerleşim dokusuyla 20. yüzyılın nüfus hareketlerinin somut hafıza alanlarından biridir.

Neden önemli? Yakın tarih, mimari ve toplumsal hafızayı bir araya getirir.

Gezi notu: En az 1,5-2 saat.





İLÇE ROTASI

SEYDİKEMER

Zenîya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 5 ana durak

Likya uygarlığının anıtsal kentleri ve kutsal alanları bakımından Muğla'nın en zengin keşif alanlarından biridir.

01 Tlos Antik Kenti

ZENİYA'DAN 285 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 305 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Likya'nın önemli kentlerinden Tlos; akropol, kaya mezarları, stadyum, hamam ve tiyatro kalıntılarıyla çok katmanlı bir yerleşimdir.

Neden önemli? Likya tarihini anıtsal ölçekte okumak için başlıca duraklardan biridir.

Gezi notu: Saklıkent ile aynı gün planlanabilir.

02 Letoon Kutsal Alanı

ZENİYA'DAN 300 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 320 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Likya Birliği'nin önemli dinî merkezlerinden Letoon, Leto, Apollon ve Artemis'e adanmış tapınaklarıyla tanınır.

Neden önemli? Xanthos ile birlikte UNESCO Dünya Mirası bağlamında değerlendirilir.

Gezi notu: Xanthos/Patara yönüyle kombine edilebilir.

03 Pınara Antik Kenti

ZENİYA'DAN 285 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 310 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Dağ yamacındaki yüzlerce kaya mezarı ve sakin arkeolojik peyzajıyla Pınara, Likya'nın en atmosferik kentlerindendir.

Neden önemli? Kalabalıktan uzak, güçlü bir keşif hissi sunar.

Gezi notu: Arazi yürüyüşüne uygun hazırlık.

04 Sidyma Antik Kenti

ZENİYA'DAN 310 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 340 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Dodurga çevresindeki Sidyma, mezar anıtları ve kırsal yerleşim dokusuyla Likya'nın daha az bilinen merkezlerindendir.

Neden önemli? Kırsal yaşamla iç içe arkeoloji deneyimi sunar.

Gezi notu: Yerel yol koşullarını kontrol edin.

05 Oinoanda Antik Kenti

ZENİYA'DAN 320 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 350 dk • ÖNERİ Kültür rotası

Yüksek rakımlı antik kent, özellikle Epikürosçu Diogenes'in ünlü felsefi yazıtıyla bilim dünyasında tanınır.

Neden önemli? Felsefe tarihi bakımından uluslararası öneme sahip sıra dışı bir merkezdir.

Gezi notu: Zorlu yürüyüş; rehberli ziyaret önerilir.



İLÇE ROTASI

KAVAKLIDERE

Zenİya Bodrum Park Resort çıkışlı tarih ve kültür seçkisi • 1 ana durak

Yaşayan zanaat kültürü ve geleneksel doku, Muğla'nın arkeoloji dışındaki kültürel mirasını tamamlar.

01 Kavaklıdere Geleneksel Doku ve Bakırcılık Kültürü

ZENİYA'DAN 155 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 175 dk • ÖNERİ Kültür rotası

İlçenin geleneksel yerleşim dokusu ve bakırcılık zanaatı, Muğla'nın somut olmayan kültürel mirasını tarihsel çevreyle birlikte yaşatır.

Neden önemli? Arkeolojik alanların yanında yaşayan zanaat mirasını tanımak için değerlidir.

Gezi notu: Atölye ve yerel üretici ziyaretleriyle zenginleştirilebilir.





KÜLTÜR ROTASI

EFES ANTİK KENTİ

Bodrum'dan Ege'nin en önemli arkeolojik miras alanlarından birine uzanan tarih ve kültür deneyimi.

Efes, Helenistik ve Roma dönemlerinin anıtsal mirasını bir arada sunar.

01 Efes Antik Kenti – Selçuk / İzmir

ZENİYA'DAN 180–190 km • TAHMİNİ SÜRÜŞ 165–195 dk

Efes Antik Kenti Hakkında

Efes Antik Kenti, İzmir'in Selçuk ilçesi yakınlarında yer alan ve Ege Bölgesi'nin en önemli arkeolojik alanlarından biri kabul edilen tarihî bir yerleşimdir. Kentin geçmişi çok daha eski dönemlere uzansa da bugün görülebilen anıtsal dokunun önemli bölümü Helenistik ve Roma dönemlerinde şekillenmiştir. Efes, antik çağda limanı, ticaret yolları, kamusal yapıları ve dinsel önemi sayesinde Akdeniz dünyasının önde gelen kentlerinden biri hâline gelmiştir.

2015 yılında UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne alınmıştır. Alan; farklı dönemlerin kentleşme, mimari, din ve kültür tarihini birlikte izlemeye imkân vermesi bakımından özel bir öneme sahiptir. Antik kentin planlı caddeleri, teras evleri, hamamları, agoraları ve anıtsal kamu yapıları, dönemin kent yaşamına ilişkin güçlü bir arkeolojik bütünlük sunar.

Efes'in tarihsel öneminde Artemis kültünün ayrı bir yeri vardır. Antik Dünya'nın Yedi Harikası arasında sayılan Artemis Tapınağı'nın kalıntıları Selçuk çevresindedir. Kent, Roma İmparatorluğu döneminde Asia eyaletinin en önemli merkezlerinden biri olmuş; sonraki yüzyıllarda Hristiyanlık tarihi açısından da önem kazanmıştır.



Celsus Kütüphanesi:



Celsus Kütüphanesi:

Efes'in en tanınan anıtlarından biridir. MS 2. yüzyılda inşa edilen yapı, görkemli cephesiyle Roma dönemi mimarisinin simge örnekleri arasındadır.



Büyük Tiyatro:

Yaklaşık 25 bin kişilik kapasiteye ulaşabildiği kabul edilen tiyatro, gösteriler ve kamusal buluşmalar için kullanılmıştır. Liman Caddesi aksındaki konumuyla kentin ölçeğini güçlü biçimde yansıtır.



Kureterler Caddesi:

Anıtsal yapılar, çeşmeler ve kamu binaları arasından geçen kentin önemli yaya akslarından biridir. Efes'in gündelik kent yaşamını anlamak için başlıca güzergâhlardandır.



Yamaç Evler:

Varlıklı Efeslilere ait konutların mozaik, fresk ve iç mekân düzenlemelerini günümüze taşıyan özel bir arkeolojik alandır. Giriş uygulaması ana öğren yeri bileteninden farklı olabilir.



Hadrian Tapınağı:

Kureterler Caddesi üzerindeki zarif cephe düzenlemesi ve kabartmalarıyla Roma dönemi Efes mimarisinin dikkat çeken yapılarından-
dır.



KÜLTÜR ROTASI

EFES ANTİK KENTİ

Bodrum'dan Ege'nin en önemli arkeolojik miras alanlarından birine uzanan tarih ve kültür deneyimi.

Ulaşım

ZENİYA Bodrum Park Resort'un Yalıçiftlik / Bodrum konumundan Efes Antik Kenti'ne kara yoluyla ulaşım, tercih edilen rota ve güncel trafik koşullarına göre yaklaşık 180–190 km'dir. Özel araç veya transfer ile yolculuk yaklaşık 2 saat 45 dakika ile 3 saat 15 dakika arasında planlanabilir. Bu nedenle Efes gezisinin erken saatlerde başlayacak tam günlük bir kültür rotası olarak planlanması önerilir.



Önerilen Tam Gün Kültür Rotası

- Sabah erken saatlerde ZENİYA Bodrum Park Resort'tan hareket.
- Efes Antik Kenti ziyareti: Celsus Kütüphanesi, Büyük Tiyatro, Kuretlar Caddesi, Hadrian Tapınağı ve uygun programa göre Yamaç Evler.
- Selçuk merkez ve Artemis Tapınağı kalıntıları.
- Program ve ilgi alanına göre Efes Müzesi veya Ayasuluk Tepesi / St. Jean Bazilikası çevresi.
- Akşam saatlerinde Bodrum'a dönüş.

Planlama Notları

- Yaz aylarında sıcaklık nedeniyle ziyaretin sabah erken saatlerde yapılması daha konforludur.
- Antik kentte taş ve mermer zeminler bulunduğu için rahat yürüyüş ayakkabısı önerilir.
- Şapka, güneş koruyucu ve su bulundurulması tavsiye edilir.
- Giriş saatleri, bilet ücretleri, Müzekart uygulaması ve Yamaç Evler erişimi ziyaret öncesinde resmi kaynaklardan güncel olarak kontrol edilmelidir.
- Mesafe ve yolculuk süresi yaklaşık değerlerdir; seçilen rota, trafik, yol çalışmaları ve mevsim koşullarına göre değişebilir.

Misafir Bilgilendirme Metni

“Ege'nin binlerce yıllık tarihine tanıklık etmek isteyen misafirlerimiz için Efes Antik Kenti, ZENİYA Bodrum Park Resort'tan gerçekleştirilebilecek seçkin bir tam günlük kültür rotasıdır. Celsus Kütüphanesi'nden Büyük Tiyatro'ya, Kuretlar Caddesi'nden Yamaç Evler'e uzanan Efes; Helenistik, Roma ve erken Hristiyanlık dönemlerinin izlerini aynı coğrafyada buluşturan benzersiz bir tarih deneyimi sunar.”



Kaynak Notu: Tarihî içerik için UNESCO Dünya Mirası kapsamındaki Efes alanına ilişkin genel bilgiler ve T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığının Efes/Selçuk kültür varlıklarına ilişkin kurumsal tanımları esas alınmıştır. Ziyaret öncesi güncel uygulamalar için resmi müze ve ören yeri duyurularının kontrol edilmesi önerilir.

KÜRASYON

Zeniya misafiri için 6 imza rota

Tarihî noktaları yalnızca tek tek değil, anlamlı hikâyeler hâlinde deneyimlemek için.

1 • Halikarnassos'un İzinde

Rota Zeniya → Bodrum Kalesi → Halikarnas Mozolesi → Antik Tiyatro → Myndos Kapısı

Süre Yarım gün

Bodrum'un antik başkent kimliğini ve sonraki şövalye dönemini tek rotada birleştirir.

2 • Karia'nın Başkentleri ve Kutsal Alanları

Rota Zeniya → Milas/Uzunyuva → Labranda → Euromos → Beçin

Süre Tam gün

Karia hanedanı, Zeus kültü, tapınak mimarisi ve Menteşe Beyliği arasında binlerce yıllık süreklilik kurar.

3 • Stratonikeia & Hekate

Rota Zeniya → Stratonikeia → Lagina

Süre Tam gün

Antik kent ile kutsal alan arasındaki siyasi-dinî bağı görünür kılar.

4 • Denizlerin Ucunda Knidos

Rota Zeniya → Eski Datça → Knidos

Süre Tam gün / uzun

Yarımada yolculuğunu antik denizcilik, bilim ve sanat hikâyesine dönüştürür.

5 • Kaunos ve Dalyan

Rota Zeniya → Dalyan → Kaya Mezarları → Kaunos

Süre Tam gün / uzun

Nehir-kıyı peyzajı ile Karia-Likya geçiş kültürünü birleştirir.

6 • Likya'nın Büyük Rotası

Rota Zeniya → Fethiye/Telmessos → Kayaköy → Tlos → Letoon / Pınara

Süre 1-2 gün

Muğla'nın doğusundaki Likya mirasını anıtsal mezarlar, kutsal alanlar ve kentler üzerinden anlatır.

MİSAFİR DENEYİMİ

Tarihî geziyi unutulmaz kılan küçük ayrıntılar

ZAMANLAMA Yaz aylarında açık arkeolojik alanları sabah erken veya gün batımına yakın saatlerde ziyaret edin.

HAZIRLIK Şapka, su, güneş koruyucu, rahat yürüyüş ayakkabısı ve taşlık alanlar için kaymayan taban tercih edin.

ANLATI Bir rehberle gezildiğinde taş, yazıt ve yapı kalıntıları 'görüntü' olmaktan çıkar, tarihsel hikâyeye dönüşür.

FOTOĞRAF Knidos, İasos, Amos, Bodrum Kalesi ve Dalyan kaya mezarları günün farklı ışıklarında güçlü fotoğraf noktalarıdır.

YEREL KÜLTÜR Arasta, köy, zanaat ve yerel mutfak duraklarını arkeolojik geziye eklemek Muğla'nın yaşayan mirasını görünür kılar.

KORUMA Arkeolojik yüzeylere çıkmamak, taş ve bitki toplamamak, işaretli güzergâhlarda kalmak kültürel mirasın korunmasına katkı sağlar.

ZENİYA BODRUM PARK RESORT • YALIÇİFTLİK / BODRUM

Muğla'nın tarihine açılan konforlu başlangıç noktası.



Tarihî ve Arkeolojik Alanlarda Uyulması Gereken Kurallar

Muğla'nın kültürel mirasını korumak, güvenli ve saygılı bir ziyaret gerçekleştirmek için ZENİYA misafirlerine yönelik kapsamlı davranış rehberi.

Muğla'daki antik kentler, kaleler, kaya mezarları, kutsal alanlar, tarihî sokaklar ve geleneksel yerleşimler yalnızca gezilecek noktalar değil; binlerce yıllık ortak kültür mirasının günümüze ulaşmış parçalarıdır. Ziyaretçiler, ilgili alanın girişinde yer alan resmî uyarıları, görevlilerin yönlendirmelerini ve güncel ziyaret kurallarını öncelikli kabul etmelidir. Aşağıdaki ilkeler genel ziyaretçi rehberidir; alan bazında daha sıkı veya farklı kurallar uygulanabilir.

1. Tarihî eserlere dokunmayın, üzerine çıkmayın ve yaslanmayın

Antik duvarlar, sütunlar, kabartmalar, yazıtlar, mezar yapıları ve taş bloklar ilk bakışta sağlam görünse de yüzyıllar boyunca hava, nem, tuz, sıcaklık değişimi ve insan etkisi nedeniyle hassaslaşmış olabilir. Bir yapının üzerine çıkmak, oturmak, yaslanmak veya taşı yerinden oynatmaya çalışmak hem esere zarar verebilir hem de ziyaretçinin düşmesine ya da taşın hareket etmesine yol açabilir. Fotoğraf çekmek amacıyla dahi olsa sütun kaidelerine, mezarlara, surlara veya koruma altındaki mimari elemanlara çıkılmamalıdır. Özellikle çocukların tarihî yapıların üzerinde oyun oynamasına izin verilmemelidir.

2. Hiçbir parçayı hatıra olarak almayın

Arkeolojik alanlarda yerde görülen küçük bir seramik parçası, taş, mozaik tessera, metal parçası veya işlenmiş obje önemsiz görünse bile bilimsel bağlamın bir parçası olabilir. Bu nedenle hiçbir nesne yerinden alınmamalı, taşınmamalı veya 'hatıra' amacıyla götürülmemelidir. Bir buluntu fark edildiğinde mümkünse bulunduğu yere dokunmadan alan görevlisine bilgi verilmelidir.

3. Yazı yazmak, kazımak ve işaret bırakmak kesinlikle uygun değildir.

Duvarlara isim yazmak, kalp veya sembol çizmek, taşları kazımak, boya veya kalemle işaretlemek kültürel mirasa geri dönüşü zor zararlar verebilir. 'Küçük bir iz' olarak görülen müdahale, yüzlerce veya binlerce yıllık yüzeyin bozulması anlamına gelebilir.

4. İşaretli yürüyüş güzergâhlarını ve güvenlik sınırlarını kullanın.

Kazı alanlarında açık çukurlar, gevşek taşlar, kırılan duvar üstleri, ani kot farkları ve bitki örtüsüyle kapanmış yüzeyler bulunabilir. Bariyer, ip, korkuluk, uyarı levhası veya 'girilmez' işareti bulunan bölümlere geçilmemelidir.

5. Kazı ve restorasyon çalışmalarına müdahale etmeyin.

Aktif kazı, konservasyon veya restorasyon çalışması bulunan bölümlerde uzman ekiplerin çalışma alanına girilmemeli; ekipmanlara, buluntu kasalarına, ölçüm cihazlarına veya geçici koruma malzemelerine dokunulmamalıdır.

6. Fotoğraf ve video çekerken alanın kurallarını kontrol edin

Kişisel amaçlı fotoğraf çekimi birçok açık alanda mümkün olabilse de müze bölümleri, özel sergiler, hassas eserler veya belirli mekânlarda flaş, tripod, profesyonel ekipman ya da ticari çekim kısıtlanabilir.

7. Drone kullanımını izin almadan planlamayın.

Tarihî ve arkeolojik alanlarda drone uçuşu; hava sahası kuralları, güvenlik, ziyaretçi mahremiyeti, sit alanı koruması ve ilgili kurumların özel düzenlemeleri nedeniyle kısıtlanabilir veya izne tabi olabilir.

8. Çöp bırakmayın; yiyecek ve içecek kullanımında özen gösterin.

Plastik şişe, ambalaj, peçete, sigara izmariti ve organik atıklar tarihî peyzajın bütünlüğünü bozar ve yangın riski yaratabilir. Atıklar yalnızca belirlenmiş kutulara bırakılmalıdır.

9. Sigara ve ateş konusunda en yüksek hassasiyeti gösterin.

Muğla'nın birçok arkeolojik alanı makilik, çamlık veya kuru otlarla çevrilidir. Yaz aylarında küçük bir kıvılcım dahi ciddi yangına dönüşebilir.

10. Bitkilere, ağaçlara ve doğal oluşumlara zarar vermeyin.

Arkeolojik peyzaj yalnızca yapılardan oluşmaz. Antik kentlerin çevresindeki zeytinlikler, makilikler, endemik bitkiler, kaya oluşumları ve doğal topografya alanın tarihsel karakterinin bir parçasıdır.

11. Hayvanlara ve yaban hayatına mesafeli ve saygılı yaklaşın

Açık arkeolojik alanlarda kuşlar, sürüngenler, küçük memeliler veya serbest dolaşan hayvanlarla karşılaşılabilir. Hayvanlar kovalanmamalı, rahatsız edilmemeli veya kontrolsüz biçimde beslenmemelidir.

12. Kaya mezarları, mezarlıklar ve kutsal alanlarda özel saygı gösterin

Amyntas Kaya Mezarı, Dalyan'daki Kaunos kaya mezarları, antik nekropoller, türbeler, camiler, kiliseler ve kutsal alanlar yalnızca mimari eser değil; geçmiş toplumların inanç ve ölüm kültürünün izleridir.

13. Çocuklarla yapılan ziyaretlerde yakın gözetim sağlayın

Antik kentler çocuklar için etkileyici bir öğrenme ortamıdır; ancak modern parklar gibi tasarlanmamıştır. Korkuluksuz yükseklikler, düzensiz taş basamaklar, kaygan yüzeyler ve açık kazı alanları bulunabilir.

14. Uygun ayakkabı, kıyafet ve kişisel hazırlık yapın

Pedasa, Labranda, Herakleia-Latmos, Pınara, Sidyma ve Oinoanda gibi alanlarda zemin doğal, taşlık ve eğimli olabilir. Kaymayan tabanlı yürüyüş ayakkabısı, mevsime uygun kıyafet, şapka, güneş koruyucu ve yeterli su bulundurulmalıdır.

15. Sessizliği ve diğer ziyaretçilerin deneyimini koruyun

Tarihî alanlar ortak ziyaret alanlarıdır. Yüksek sesli müzik, bağırarak konuşma, kalabalık grupların geçişi engellemesi veya uzun süre fotoğraf noktalarını kapatması diğer ziyaretçilerin deneyimini olumsuz etkileyebilir.

16. Yerel halka ve yaşayan tarihî çevreye saygı gösterin

Eski Datça, Kayaköy çevresi, Muğla eski kent dokusu, Kavaklıdere ve benzeri yerlerde kültür rotası yerel yaşamla iç içedir. Evlerin kapı ve pencerelerinden izinsiz görüntü alınmamalı, özel mülke girilmemelidir.

17. Rehberlerin ve resmî görevlilerin yönlendirmelerini izleyin

Alan görevlileri geçici olarak bir bölümü kapatabilir, farklı bir güzergâha yönlendirebilir veya hava koşulları nedeniyle ziyareti sınırlandırabilir. Bu kararlar ziyaretçi güvenliği ve eserlerin korunması için alınır.

18. Ziyaret saatleri, giriş koşulları ve geçici kapanışları önceden kontrol edin

Arkeolojik alanların ziyaret saatleri mevsime, resmî tatillere, kazı çalışmalarına, restorasyona veya olağanüstü hava koşullarına bağlı olarak değişebilir. Tekne bağlantısı gerektiren Sedir Adası/Kedrai gibi rotalarda ulaşım saatleri de planın parçasıdır.

19. Engelli ve hareket kısıtlı ziyaretçiler için rota önceden değerlendirilmelidir

Tarihî alanların özgün yapısı nedeniyle her bölüm modern erişilebilirlik standartlarına sahip olmayabilir. Basamaklar, doğal zemin, dar geçitler ve dik eğimler bulunabilir.

20. Kültürel mirası koruma bilinciyle hareket edin

Bir tarihî alanı ziyaret etmek yalnızca geçmiş görmek değil, o geçmişin korunmasına katkıda bulunmaktır. ZENİYA'nın Muğla kültür rotalarında önerdiği yaklaşım; 'gör, öğren, saygı duy ve olduğu gibi bırak' ilkesidir.

Gezi Öncesi Kısa Kontrol Listesi

Otelinizden ayrılmadan önce birkaç dakikalık hazırlık, kültür rotasını daha güvenli ve keyifli hâle getirir.

- ☐ Gidilecek alanın güncel açılış-kapanış ve son giriş saatini kontrol edin.
- ☐ Rota için yeterli su, şapka, güneş koruyucu ve uygun yürüyüş ayakkabısı hazırlayın.
- ☐ Mesafe ve tahmini sürüş süresine trafik payı ekleyin.
- ☐ Tekne/ada rotalarında sefer ve hava-deniz koşullarını teyit edin.
- ☐ Drone, profesyonel çekim veya özel ekipman kullanılacaksa izin koşullarını önceden araştırın.
- ☐ Tarihi eserlere dokunmayın, üzerine çıkmayın ve hiçbir parçayı alandan çıkarmayın.
- ☐ Çöpünüzü yanınızda taşıyın veya yalnızca belirlenmiş kutulara bırakın.
- ☐ Çocukları açık kazı alanlarında ve yüksek noktalarda yakın gözetim altında tutun.
- ☐ Yerel halka, ibadet alanlarına ve diğer ziyaretçilere saygılı davranın.
- ☐ Her alanda resmî levhalar ve görevli yönlendirmeleri bu genel rehberden önceliklidir.



ZENIYA

— HOTELS & RESORTS —

Muğla'nın tarihine saygıyla dokunan bir yolculuk
A journey that respectfully embraces Muğla's history
Eine Reise, die Muğlas Geschichte mit Respekt berührt
Путешествие с уважением к истории Муглы.